

แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์  
ประจำปีการศึกษา 2562

**หลักการและเหตุผล**

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ตระหนักถึงความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งเป็นการส่งเสริม สืบสานศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิต และความเป็นไทย ซึ่งแผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์เป็นไปตามประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ คือ ชุมชนท้องถิ่นมีความเข้มแข็งและมีศักยภาพในการปรับตัวได้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น และทิศทางการพัฒนาประเทศ ตลอดจนสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับมรดกทางวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์ ซึ่งการจัดทำโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมดังกล่าว มีวัตถุประสงค์และ**ตัวบ่งชี้**วัดความสำเร็จ ดังนี้

**วัตถุประสงค์**

1. ส่งเสริมการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ส่งเสริมการพัฒนาศิลปวัฒนธรรมบนพื้นฐานภูมิปัญญาไทยสู่การสร้างนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมที่ตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นและสังคม ซึ่งเป็นจุดเน้นของมหาวิทยาลัย
2. มีการเผยแพร่กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน
3. มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และกิจกรรมนักศึกษา

**ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จ**

1. มีการเผยแพร่กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน
2. มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และกิจกรรมนักศึกษา
3. เชิงปริมาณ ทุกโครงการมีผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
4. เชิงคุณภาพ ทุกโครงการมีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับดีหรือไม่น้อยกว่า 3.51

**ผู้รับผิดชอบหลัก**

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

**ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์**

**ปรัชญา (ส่วนของมหาวิทยาลัย)**

เป็นมหาวิทยาลัยของชาวบ้าน นำวิชาการสู่ชุมชน

**วิสัยทัศน์ (ส่วนของมหาวิทยาลัย)**

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เป็นสถาบันอุดมศึกษาชั้นนำ เพื่อพัฒนาท้องถิ่น

**พันธกิจ (ส่วนของมหาวิทยาลัย)**

1. จัดการศึกษาวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง
2. วิจัย ส่งเสริม และสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ
3. บริการวิชาการแก่สังคม
4. ปรับปรุง ถ่ายทอด และพัฒนาเทคโนโลยี
5. ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
6. ผลิตและพัฒนาครู และบุคลากรทางการศึกษา

**ประเด็นยุทธศาสตร์ (ส่วนของมหาวิทยาลัย)**

1. การยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพสร้างสรรค์สังคมและประเทศชาติ
2. การสร้างสรรค์นวัตกรรมและพันธกิจสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน
3. บัณฑิตครู ครูและบุคลากรทางการศึกษามีคุณภาพ และมีสมรรถนะตามมาตรฐานสากล
4. การพัฒนาประสิทธิภาพของระบบบริหารจัดการให้เป็นมหาวิทยาลัยแห่งนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น
5. การยกระดับมหาวิทยาลัยให้เป็นมหาวิทยาลัยแห่งคุณภาพ

**เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ (ส่วนของมหาวิทยาลัย)**

1. บัณฑิตมีศักยภาพที่สอดคล้องกับการพัฒนาท้องถิ่นและสามารถสร้างสรรค์สังคมและประเทศชาติ
2. ชุมชนท้องถิ่นมีความเข้มแข็งและมีศักยภาพในการปรับตัวได้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก
3. การยกระดับมาตรฐานการผลิตและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา
4. ระบบบริหารจัดการมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาลที่ส่งเสริมต่อการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น
5. มหาวิทยาลัยมีคุณภาพสอดคล้องกับการพัฒนาท้องถิ่น ทิศทางการพัฒนาและแนวนโยบายแห่งรัฐและเป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ

#### **ปรัชญา** (ส่วนของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)

ผลิตบัณฑิตให้มีปัญญา สร้างคุณภาพคู่คุณธรรม นำวิชาการสู่การพัฒนาท้องถิ่น

#### **วิสัยทัศน์** (ส่วนของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)

เป็นผู้นำทางวิชาการ มุ่งเน้นให้บริการการศึกษาที่หลากหลาย โดยนำองค์ความรู้ทางวิชาการ งานวิจัย การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การบูรณาการการเรียนการสอน เพื่อสร้างความเข้มแข็งของสังคมชุมชนอย่างยั่งยืน และเป็นที่ยอมรับในระดับสากล

#### **พันธกิจ** (ส่วนของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีพันธกิจในการพัฒนาคณะ ดังนี้

1. ผลิตบัณฑิตและพัฒนากำลังคนให้มีศักยภาพในการพัฒนาสังคมและประเทศชาติ
2. วิจัย บริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเพื่อเสริมสร้างศักยภาพของชุมชนท้องถิ่น
3. ผลิตและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาให้มีคุณภาพ และมาตรฐานวิชาชีพ
4. บริหารจัดการคณะฯ ด้วยนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน

#### **ประเด็นยุทธศาสตร์** (ส่วนของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีพันธกิจในการพัฒนาคณะในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. การยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพสร้างสรรค์สังคมและประเทศชาติ
2. การสร้างสรรค์นวัตกรรมและพันธกิจสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

3. การยกระดับมาตรฐานการผลิตและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา
4. การพัฒนาประสิทธิภาพของระบบบริหารจัดการให้เป็นมหาวิทยาลัยแห่งนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น
5. การยกระดับมหาวิทยาลัยให้เป็นมหาวิทยาลัยแห่งคุณภาพ

### วิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และความเสี่ยง

#### จุดแข็ง

1. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เข้าใจบริบทของท้องถิ่น
2. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีศาสตร์ที่หลากหลาย
3. บุคลากรของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีความรู้ความสามารถและทักษะในการปฏิบัติงาน
4. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีหลักสูตรที่มีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน
5. ผู้บริหารของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีนโยบายส่งเสริมการพัฒนาศักยภาพของบุคลากร
6. คณะผู้บริหารของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีภาวะการเป็นผู้นำ(ธรรมาภิบาล)
7. นักศึกษาของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีศักยภาพตามศาสตร์ของตน
8. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีเกณฑ์ในการจัดสรรงบประมาณที่ชัดเจน
9. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีความพร้อมด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
10. การเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกเข้ามามีส่วน ให้ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะในการพัฒนา มากขึ้น
11. มีแผนพัฒนาเทคโนโลยีทั้งระยะสั้นและระยะยาว สำหรับการบริหารจัดการ การเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการ

#### จุดอ่อน

1. บุคลากรสายวิชาการมีอัตราจ้างจำนวนมาก เพราะไม่มีอัตรากำลังบรรจุแต่งตั้งเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
2. บุคลากรสายวิชาการมีภาระงานด้านอื่นมาก ทำให้ไม่มีเวลาพัฒนาทักษะทางวิชาการและงานสอน
3. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีจำนวนนักศึกษาลดลง และบางหลักสูตรไม่มีนักศึกษา
4. บุคลากรสายวิชาการมีทักษะภาษาต่างประเทศต่ำ (โดยเฉพาะภาษาอาเซียน)
5. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีงบประมาณไม่เพียงพอต่อการบริหารจัดการและมีการบริหารงบประมาณไม่ทั่วถึง
6. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีข้อเสนอสนับสนุนการเรียนการสอนไม่เพียงพอคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีจำนวนบุคลากรสายวิชาการที่จบ ป.เอก ไม่มากและมีตำแหน่งทางวิชาการน้อย

### โอกาส

1. นโยบายในการพัฒนาการศึกษาเปิดโอกาสให้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ พัฒนาหลักสูตรที่หลากหลายตอบสนองความต้องการของตลาด
2. มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์มีทีมสนับสนุนทั้งภายนอกและภายใน ในการพัฒนาบุคลากร
3. กระทรวงศึกษาธิการเปิดรับบัณฑิตที่จบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
4. ท้องถิ่นมีส่วนร่วมในการพัฒนาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

### ยุทธศาสตร์การพัฒนาการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

1. ส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. ส่งเสริมให้เกิดการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเข้ากับการเรียนการสอน วิจัย บริการวิชาการ และงานกิจการนักศึกษา

<p>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2</p> <p>การสร้างสรรค์นวัตกรรมและพันธกิจสัมพันธ์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน</p>
<p>เป้าประสงค์ที่ 2 ชุมชนท้องถิ่นมีความเข้มแข็งและมีศักยภาพในการปรับตัวได้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก</p>
<p>กลยุทธ์ที่ 3 ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น และทิศทางการพัฒนาประเทศ ตลอดจนสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับมรดกทางวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์</p>

ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จ / ค่าเป้าหมาย	
ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมายปีการศึกษา 2562
1.มีการเผยแพร่กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	มีการเผยแพร่กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน อย่างน้อย 1 กิจกรรม/โครงการ
2.มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และกิจกรรมนักศึกษา	อย่างน้อยด้านละ 1 โครงการ/กิจกรรม
3.เชิงปริมาณ ทุกโครงการมีผู้เข้าร่วมโครงการ	ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
4. เชิงคุณภาพ ทุกโครงการมีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับดี	ค่าเฉลี่ยผลการดำเนินงานไม่น้อยกว่า 3.51

## โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จ	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ
1.มีการเผยแพร่กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	1.กิจกรรมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมสู่สาธารณชนระดับชาติ	สนง.
2.มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และกิจกรรมนักศึกษา อย่างน้อยด้านละ 1 กิจกรรม	1.กิจกรรมการบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 2.กิจกรรมการบริการวิชาการและบูรณาการวิชาการหรือวิชาชีพสู่ห้องเรียน "อบรมเชิงปฏิบัติการสืบสานวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดนครสวรรค์"	สาขาวิชาภาษาไทย สาขาวิชาภูมิศาสตร์
3.เชิงปริมาณ ทุกโครงการมีผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 80		
4.เชิงคุณภาพ ทุกโครงการมีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับดีหรือไม่ต่ำกว่า 3.51		

โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

โครงการ	ผู้รับผิดชอบ โครงการ	งบประมาณ	ไตรมาส
1.กิจกรรมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมสู่สาธารณชนระดับชาติ	สนง.	150,000	2
2.กิจกรรมการบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ภาษาไทย	20,000	2
3.กิจกรรมการบริการวิชาการและบูรณาการวิชาการหรือวิชาชีพสู่ห้องเรียน "อบรมเชิงปฏิบัติการสืบสานวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดนครสวรรค์	ภูมิศาสตร์	20,700	2



แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ประจำปีการศึกษา 2562



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

# มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

